

DIPARTIMENTO DI SOCIOLOGIA - CENTRO DI RICERCA WVELL

DIPARTIMENTO DI STORIA DELL'ECONOMIA, DELLA SOCIETÀ E DI SCIENZE DEL TERRITORIO "MARIO ROMANI"

ARCHIVIO PER LA STORIA DEL MOVIMENTO SOCIALE CATTOLICO IN ITALIA "MARIO ROMANI"

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE E DELLO SPETTACOLO

# IL LAVORO, I LUOGHI DEL LAVORO, IL SENSO DEL LAVORO

*Una rassegna cinematografica in occasione del 40°  
di fondazione della rivista "Sociologia del lavoro"*

**Martedì 3 ottobre 2017, ore 15.00-17.00**  
Aula NI.010-NI.011, Via Nirone

**Tavola rotonda**

**Il lavoro, i luoghi del lavoro, il senso del lavoro**

**Introduce:**

Laura ZANFRINI, Ordinario di Organizzazioni, Ambiente  
e innovazione sociale, Università Cattolica del Sacro Cuore

**Partecipano:**

Michele LA ROSA, Fondatore e direttore di "Sociologia del lavoro"

Aldo CARERA, Ordinario di Storia economica, Università Cattolica  
del Sacro Cuore e Presidente di Bibliolavoro

Michele COLASANTO, Professore emerito di Sociologia  
del lavoro, Università Cattolica del Sacro Cuore

Don Walter MAGNONI, Responsabile del Servizio  
per la Pastorale sociale e del lavoro della Diocesi di Milano

**Martedì 3 ottobre 2017, ore 17.00-19.00**  
Aula NI.010-NI.011, Via Nirone

**Grazie signora Thatcher**

(Brassed off, Gb, 1996, 114 min.)

**Regia e sceneggiatura:** Mark HERMAN

**Tema:** Thatcherismo

**Presenta il film:** Raffaele CHIARULLI, Dottore di ricerca in Culture  
della comunicazione e docente del Laboratorio di critica cinematografica,  
Università Cattolica del Sacro Cuore

**Martedì 17 ottobre 2017, ore 17.00-19.00**  
Aula NI.110, Via Nirone

**Gung Ho**

(Usa, 1986, 111 min.)

**Regia:** Ron HOWARD

**Tema:** Toyotismo

**Presenta il film:** Eleonora RECALCATI, Dottoranda  
in Semiotica del cinema e story-editor, Università Cattolica del Sacro Cuore

**Martedì 31 ottobre 2017, ore 17.00-19.00**  
Aula G.127 Pio XI, Largo Gemelli

**Margin call**

(Usa, 2011, 107 min.)

**Regia e sceneggiatura:** Jeffrey C. Chandor

**Tema:** Etica e affarismo

**Presenta il film:** Paolo BRAGA, Docente di Scrittura  
per il cinema e la televisione, Università Cattolica del Sacro Cuore

**Martedì 14 novembre 2017, ore 17.00-19.00**  
Aula G.127 Pio XI, Largo Gemelli

**Due giorni, una notte**

(Deux jours, une nuit, Belgio/Francia/Italia, 2014, 95 min.)

**Regia, soggetto e sceneggiatura:** Jean-Pierre e Luc DARDENNE

**Tema:** Precarietà

**Presenta il film:** Paolo BRAGA, Docente di Scrittura per il cinema  
e la televisione, Università Cattolica del Sacro Cuore

## Ciclo d'incontri

**Martedì 3 ottobre - 14 novembre**

Largo A. Gemelli, Via Nirone - Milano

L'ingresso è libero

**Informazioni**

Dipartimento di Sociologia

tel.: 02.7234.2275

email: dip.sociologia@unicatt.it

Bibliolavoro

tel.: 02 24426244

email: info@bibliolavoro.it



UNIVERSITÀ CATTOLICA del Sacro Cuore

**WVELL**  
Welfare, Work, Enterprise  
Lifelong Learning



UNIVERSITÀ  
CATTOLICA  
del Sacro Cuore