

LaCittàIntorno

Un programma di Fondazione Cariplo



Un programma di
Fondazione
CARIPLO



Comune di
Milano

Lacittaintorno
Milano 2019

fb tw ig @lacittaintorno
www.lacittaintorno.it

Le ragioni di LacittàIntorno

Le città stanno progressivamente crescendo in dimensioni. Se da un lato sono i luoghi in cui principalmente si produce innovazione e valore economico, dall'altro presentano forti squilibri e producono impatti ambientali significativi.

Per vincere questa sfida le città devono reinventarsi, sviluppando nuovi modelli in termini di funzionalità, sostenibilità e qualità della vita.



Paradigma della rigenerazione urbana

Dare nuove funzioni agli edifici inutilizzati in modo che la riqualificazione urbanistico-architettonica sia occasione per il rafforzamento della comunità locale.

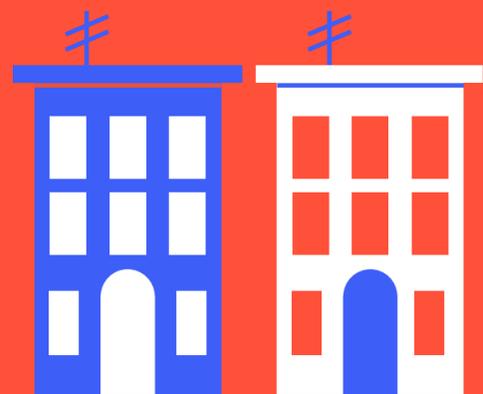


Ruolo di Fondazione Cariplo

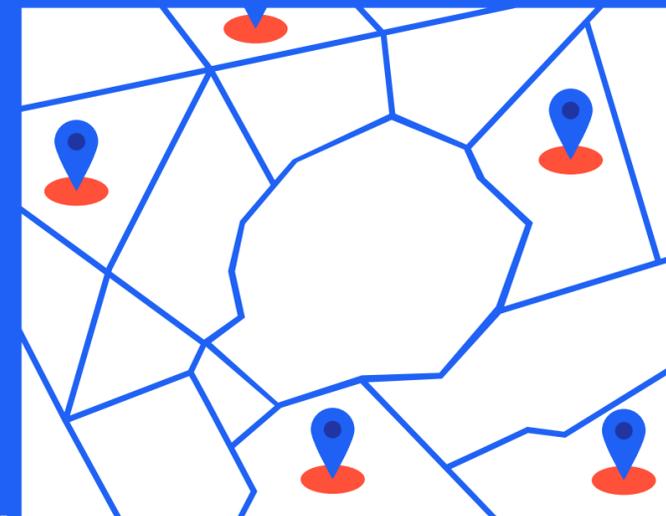
sostenere il protagonismo delle comunità nei processi di sviluppo urbano

Finalità e obiettivi specifici

La città intorno è volto a **favorire il benessere e la qualità della vita** nelle aree urbane periferiche con la *partecipazione attiva delle comunità locali*.



Aumentare le opportunità
a disposizione degli
abitanti



Attrarre nuovi pubblici
e costruire nuove
narrative

Cornice istituzionale

Nel 2016 Fondazione Cariplo e Comune di Milano hanno siglato un accordo di collaborazione per la realizzazione di azioni coordinate volte al miglioramento della qualità della vita nelle aree urbane periferiche.

Il **Piano Quartieri** del Comune si caratterizza per un forte investimento in opere urbanistico-architettoniche mentre **LaCittàIntorno** punta principalmente sull'attivazione delle comunità.

L'incontro tra queste due politiche avviene in quattro aree pilota:

***Via Padova *Adriano *Corvetto *Chiaravalle**

In prospettiva, il programma potrebbe includere **altri quartieri cittadini** e/o diffondersi in **altre città** del territorio di riferimento della Fondazione.

Modello d'intervento: i dispositivi d'aggiornamento



Punti di comunità

La Strada + partner
Olinda + partner
altri da definire

Luoghi comuni

Labsus – Italia Nost

Abbracciami

Milano Bicycle Coalition

Spazi per le bambine

aziopensiero



Sottocasa

Compagnia I Dionisi, ADA Stecca, Witness Journal, Bardha Mimòs, Cascina Martesana, Cascina Casottello, ass. CURE, ecc.

LaCittàIntorno

Punti di comunità



Un nuovo modello di spazio in città

Un nuovo modello di spazio in città

Centri di gravità aperti e plurali dove le persone possono incontrarsi, fruire di servizi e partecipare ad attività culturali, aggregative e formative, orientate al lavoro e alla cittadinanza attiva – Luoghi polifunzionali in cui il **cibo** viene declinato in un'offerta di attività culturali, sociali e di condivisione.

- Offrono **nuovi servizi e funzioni** volti ad accrescere le opportunità: attività aggregative, culturali, orientate alla formazione e al lavoro, ecc.
- Utilizzano **modelli economici ibridi**: i proventi generati da attività commerciale consentono di mantenere la struttura e sostenere l'offerta sociale.
- Danno vita a **processi collaborativi** di rigenerazione economica e sociale, anche in chiave di cittadinanza attiva.

Modello di Puntocom

Produzione:

- Birrificio
- Panetteria/ pasticceria
- Pastificio
- Gelateria
- Caseificio

Condivisione:

- Orto-giardino condiviso
- Banco alimentare
- Gruppo di acquisto solidale
- Cucina condivisa
- Affitto spazi
- Co-working

Commercio:

- Mercato
- Enoteca
- Cargo bikes - ape car



Educazione:

- Formazione mestieri dell'industria alimentare e legati al cibo
- Corsi di cucina non professionali
- Corsi di corretta alimentazione
- Doposcuola - laboratori didattici
- Corsi di lingua

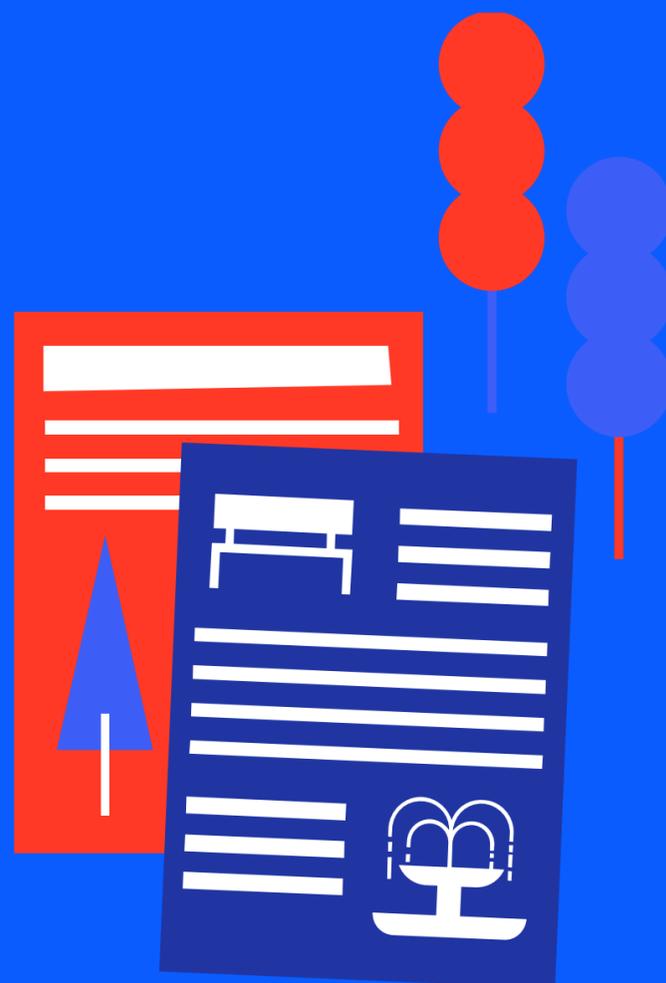
Ambiente:

- Efficienza energetica
- Mobilità sostenibile
- Recupero degli scarti

Intrattenimento e cultura:

- Biblioteca
- Eventi/laboratori
- Sala musica
- Sala polifunzionale

Luoghi comuni



La rigenerazione e cura dei beni comuni

La valorizzazione dei beni comuni urbani

«Stato, Regioni, Città metropolitane, Province e Comuni favoriscono l'autonoma iniziativa dei cittadini, singoli e associati, per lo svolgimento di attività di interesse generale, sulla base del principio di sussidiarietà» (art. 118 Cost., ultimo comma)

Dopo un anno di sperimentazione, il Comune di Milano ha approvato il **Regolamento per l'amministrazione condivisa dei beni comuni**

La città intorno contribuisce a questo percorso promuovendo la stipula di «Patti collaborativi» tra l'Amministrazione pubblica e gli abitanti finalizzati alla **rigenerazione e presa in cura di spazi aperti collettivi**.

Il modello “Luoghicomuni”



Modello di trasformazione dei terreni incolti in **giardini comunitari e orti condivisi** da parte di associazioni locali, gruppi informali e i cittadini attivi.

Fasi progettuali:

- Ingaggio di associazioni, gruppi informali e cittadini attivi presenti localmente
- Formazione e coordinamento dei partecipanti e del personale comunale
- Attivazione del giardiniere condotto
- Realizzazione degli interventi

Corvetto-Chiaravalle: Patti firmati (o quasi)

Verde Mompiani (< gruppo informale ViviCortili)

Il Patto di collaborazione è stato firmato il 21/03/2019 e riguarda le aiuole del viale alberato, dove verranno messi a dimora dei bulbi e verranno realizzate attività di animazione per la diffusione di buoni comportamenti e la cura condivisa delle aiuole

Giardino dei desideri (< bambini della scuola Fabio Filzi)

Il giardino antistante la scuola sarà oggetto di migliorie (ad es. sistemazione e tinteggiatura della ringhiera, della panca in mattoni e pietra, piantumazione di una siepe divisoria tra i campi da basket e calcio) a cura delle classi con gli insegnanti e i genitori che si impegnano anche per la manutenzione successiva dello spazio.

Corvetto-Chiaravalle: Patti in fieri

Piazzale Ferrara (< Puntocom Ferrara) e Piazzale Corvetto (< Casa di Giacomo)

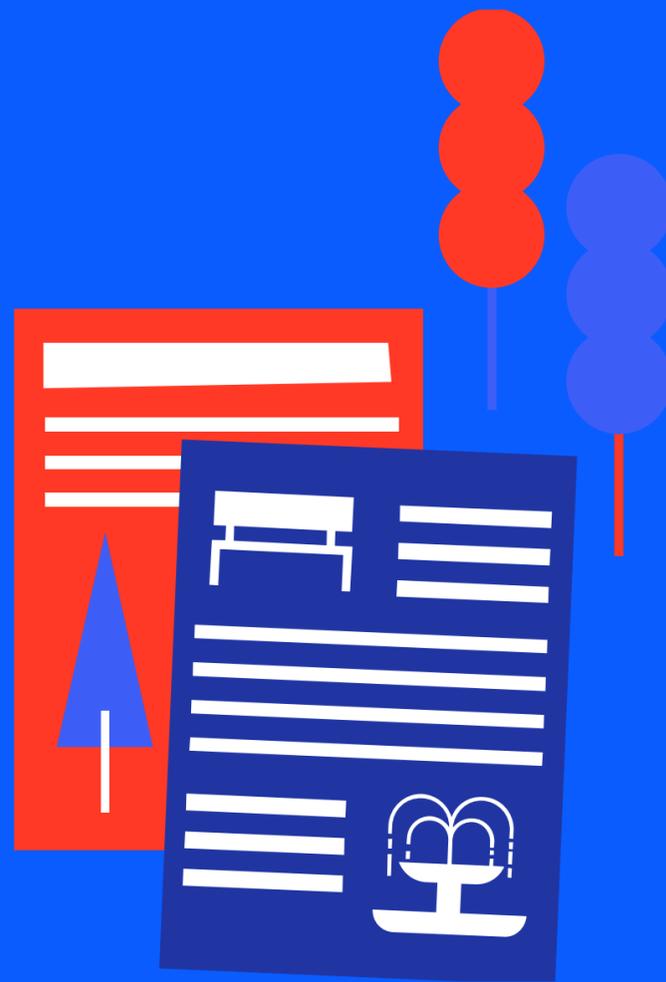
Coprogettazione di interventi di miglioramento (es. pulizia, regolarizzazione dell'accesso, piantumazioni, posa di panchine, decorazione con disegni e murali) e attività di animazione culturale.

Sentiero delle farfalle (< IC Fabio Filzi)

in sinergia con progetti di promozione della biodiversità nell'area della Vettabbia, «Habitat@Scuola» e «GuardaMI». Il sentiero attraverso il Parco consentirà di connettere i due plessi dell'IC (Fabio Filzi e Wolf Ferrari).

Il Patto Cornice per Chiaravalle definisce il Borgo, nella sua interezza, bene comune e riconosce ai firmatari la possibilità di promuovere collettivamente attività per la sua promozione e cura. Istituisce un «Tavolo Permanente» che riunisce i firmatari, ne garantisce il coordinamento e sostiene la gestione operativa delle singole iniziative.

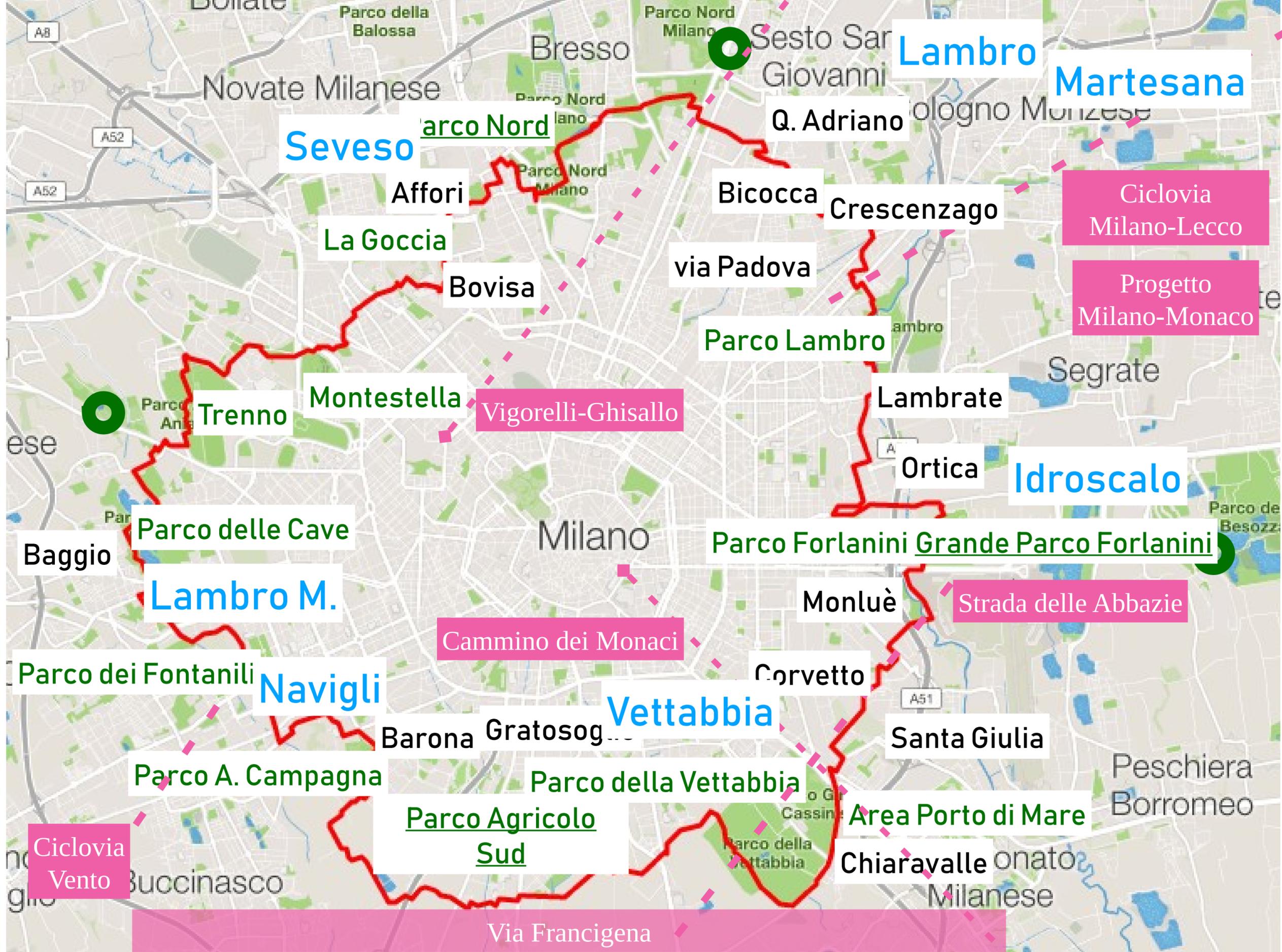
Abbracciami



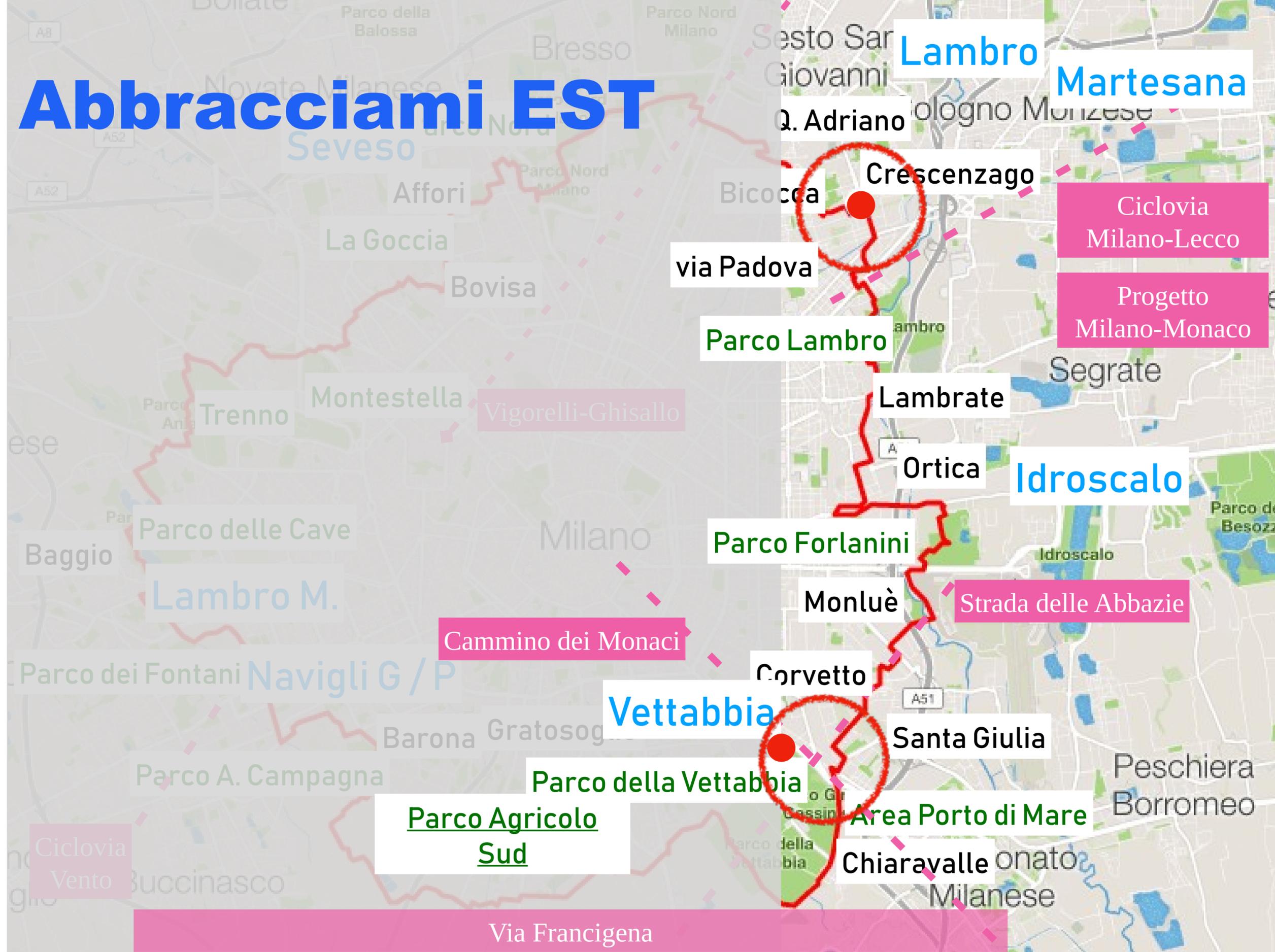
La circle line di Milano: 60 km da pedalare per scoprire i quartieri, conoscere nuove realtà urbane, esplorare le aree di connessione con le grandi aree del verde periurbano

Abbracciami: un progetto su tre livelli

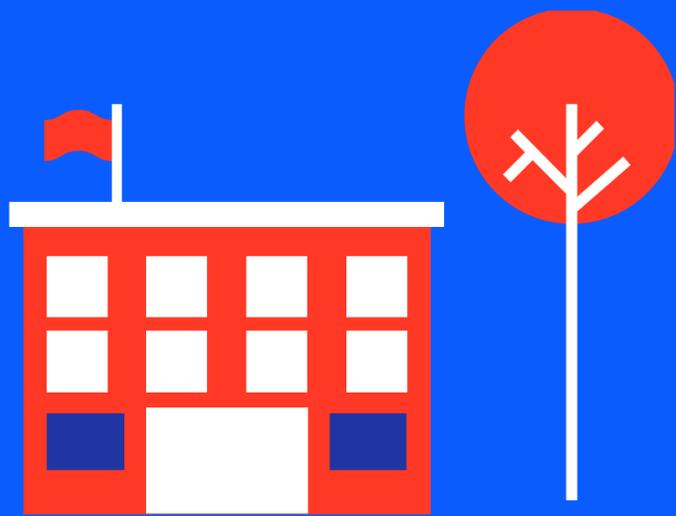
- «circle line» ciclabile, anello di congiunzione tra la mobilità ciclistica urbana ed extraurbana, sia turistica sia pendolare
- iniziativa di valorizzazione e scoperta del territorio, dei parchi della città, dei quartieri, ma anche delle cascine, delle associazioni e realtà locali
- piattaforma aperta a disposizione delle comunità: si può usare per andare da un punto all'altro, come pretesto per una giornata urbana, come infrastruttura per unire o almeno avvicinare realtà che sono lontane o separate da fratture (naturali o artificiali) in città



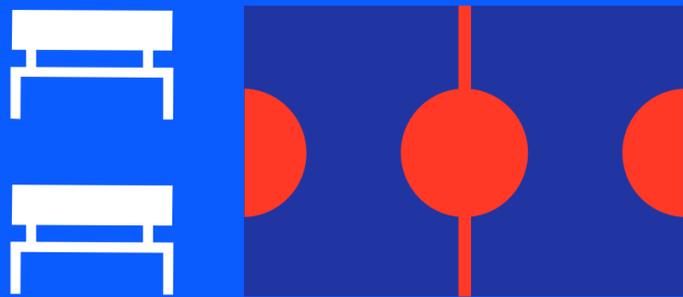
Abbracciami EST



Ideebambine



Il punto di vista dei piccoli sul quartiere



Promuovere la partecipazione sociale dei bambini

Circa 700 bambini di 7 scuole primarie di Corvetto, Adriano e Padova  spazio pensiero

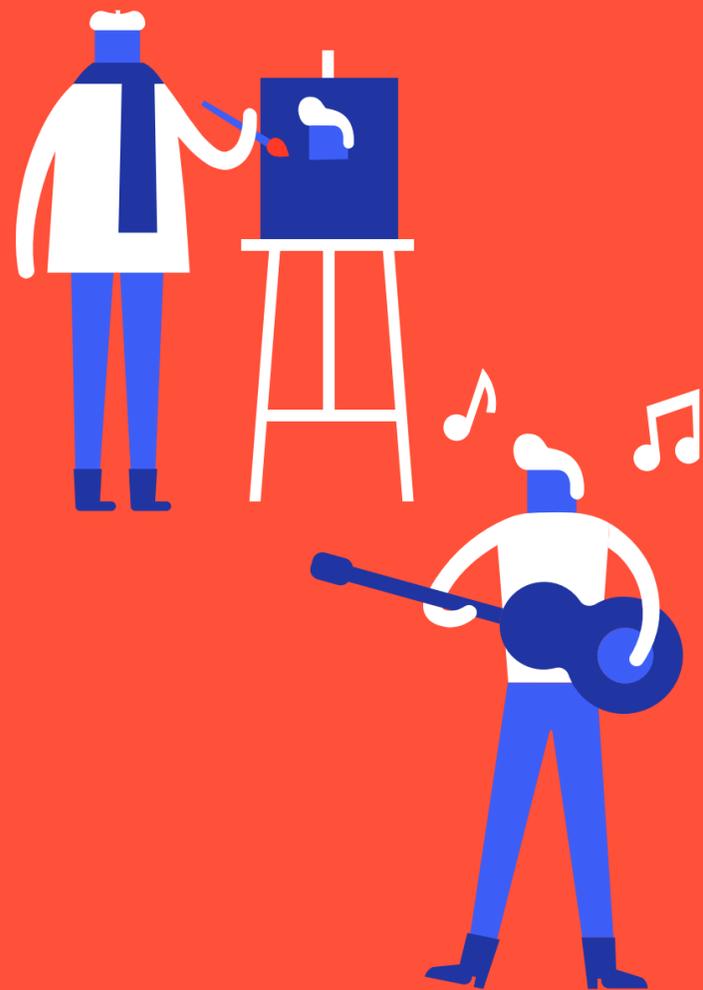
partecipano a **percorsi laboratoriali** volti a:

- esplorare il quartiere
- riflettere sulla propria esperienza di abitanti
- ideare soluzioni per migliorare la qualità della vita per tutti

Le **attività** consistono in:

- uscite esplorative nel quartiere
- laboratori di coprogettazione bambini-genitori per identificare aree da rigenerare
- formazione degli insegnanti

Sottocasa



L'animazione culturale nei «quartieri intorno»

Arricchire e diversificare la “dieta culturale”

Un calendario culturale ricco e articolato costruito:

- valorizzando **progetti sostenuti da Fondazione Cariplo** nei quartieri di Lacittàintorno attraverso i bandi;
- attivando il **bando «Sottocasa»** volto al sostegno di iniziative spontanee.

Vengono proposte attività molto diversificate che esplorano i diversi linguaggi artistici e ingaggiano pubblici locali ed extralocali: concerti musicali (jazz, pop...), guide all’ascolto, letture ad alta voce, teatro danza, animazione digitale, disegno animato, cene di condominio, esplorazioni urbane ecc.

