

Al via lunedì 2 settembre la quindicesima edizione del Labour Film Festival, la rassegna cinematografica dedicata all'incontro tra cinema e lavoro promossa da Cisl e Acli Lombardia con il Cinema teatro Rondinella, fino al 4 ottobre sullo schermo del cinema di Sesto San Giovanni.

La manifestazione, una delle più importanti del suo genere in Italia, si struttura come nelle scorse edizioni, con la suddivisione delle proposte filmiche in tre distinte sezioni (*Labour.short*, *Labour.doc* e *Labour.film*): *Labour.short* presenta corti di autori che si cimentano sui temi sociali, ambientali e del lavoro con opere di breve durata fino a un massimo di 30 minuti; *Labour.doc*, rassegna del documentario di maggiore impegno creativo e produttivo; *Labour.film*, con una selezione dei lungometraggi più significativi che la stagione ha proposto, alcuni più noti, altri meno, ma tutti di sicuro interesse.

Il ricco programma prevede 29 pellicole, tra documentari, film e corti, 20 appuntamenti, tra serate e pomeriggi, incontri con gli autori ed esperti.

Dopo il grande successo delle scorse edizioni, giovedì 19 settembre in collaborazione con Cortisonici Film Festival viene riproposto il «*Labour Short Awards*», all'interno della quale il pubblico del Rondinella sceglierà il miglior *Labour.short* del 2019 tra una rosa di titoli selezionati dalla direzione artistica del festival in collaborazione con Working Title Film Festival di Vicenza. Apriranno la serata i corti sul tema della sicurezza sul lavoro realizzati dagli studenti delle scuole di Udine, evento a cura di Asuiud e Mediateca Mario Quargnolo del Visionario.

Confermato anche per l'edi-

Il lavoro nel cinema



zione 2019 l'aumento delle giornate di proiezione pomeridiana «Pomeriggi al Labour»: ai tradizionali appuntamenti del mercoledì pomeriggio si aggiungono le giornate di lunedì e giovedì, con una proposta filmica alle ore 15.30.

Per chiudere la settimana cinematografica in bellezza, il venerdì sera al termine del film torna lo spazio degustazione «enocinema».

Due serate speciali in programma per giovedì 12 e lunedì 23 settembre. Giovedì 12 alle 20.45, prima della proiezione del film *Solo cose belle* di Kristian Gianfredda, si tiene l'incontro «Costruiamo la comunità. Dai social network alla comunità umana», con il regista e gli educatori della cooperativa «La Grande Casa». Lunedì 23 è la volta di *Labour Book*. Alle 20.45 prima del film *In guerra* di Stephane Brizè,

presentazione del libro di Davide Serafin *Senza più valore. Indagine sui salari e le retribuzioni in Italia*.

L'ingresso per tutte le proiezioni della giornata è di 4 euro per le proiezioni serali e 3 euro per le pomeridiane.

L'intera rassegna si svolge dal 2 settembre al 4 ottobre al Cinema Rondinella di Sesto San Giovanni, in via Matteotti 425, con il patrocinio del Servizio per la Pastorale sociale e il lavoro della Diocesi di Milano e di Europa Cinemas, e con la collaborazione del Circolo Acli San Clemente, di Lombardia Servizi e di BiblioLavoro.

Il programma completo, aggiornamenti e schede di tutte le pellicole presentate saranno disponibili su www.cinemarondinella.it e nella sezione «Cinema e lavoro» del sito della Cisl Lombardia www.lombardia.cisl.it. ■

Dal 2 settembre al 4 ottobre si svolgerà la 15ª edizione del Labour Film Festival presso il Cinema teatro Rondinella di Sesto San Giovanni.

Il Segno
Settembre 2019

53

...il ricco programma prevede 29 pellicole, tra documentari, film e corti, 20 appuntamenti, tra serate e pomeriggi, incontri con gli autori ed esperti...